



Prise de position de la PJLS face à la discussion sur la collection Bührle

Zurich, le 20 janvier 2022

La Plateforme des Juifs Libéraux de Suisse PJLS soutient les exigences de la FSCI qui réclame la mise en place d'une commission d'experts indépendants pour enquêter sur la provenance des tableaux de la collection d'Emil G. Bührle. La PJLS considère, elle aussi, qu'il est de la plus haute importance que la qualification de biens culturels soustraits à la suite de persécutions nazies s'applique à la fois à l'art spolié et aux biens en fuite.

Depuis le début de la polémique autour de la collection Bührle dans le *Kunsthhaus* de Zurich, la PJLS a constamment été tenue au courant par la FSCI du contenu des rencontres avec les représentants du *Kunsthhaus* et la maire Corine Mauch.

Nous adhérons pleinement aux exigences de la FSCI : il s'agit notamment d'informations relatives aux conditions de prêt entre le *Kunsthhaus* de Zurich et de la Fondation et Collection E.G. Bührle, la mise en place d'une commission d'experts indépendants, qui fera le point sur la provenance des œuvres et que la qualification de biens culturels soustraits à la suite de persécutions nazies s'applique à la fois à l'art spolié et aux biens en fuite. Nous sommes confiants qu'à la faveur du changement de Direction au *Kunsthhaus*, un nouveau départ pourra être pris pour tirer au clair le dossier Bührle.

Par ailleurs, la PJLS soutient les exigences de la FSCI de mettre en place une commission nationale indépendante pour les biens culturels soustraits à la suite de persécutions nazies. Il faut enquêter sur la provenance de chaque œuvre individuelle, comme il est d'usage pour l'art spolié, afin de pouvoir trouver des solutions équitables et justes pour tout le monde.

Contact : office@liberaljews.ch